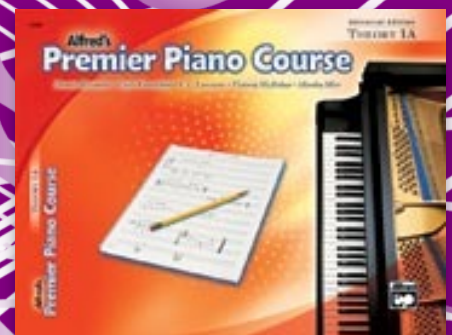
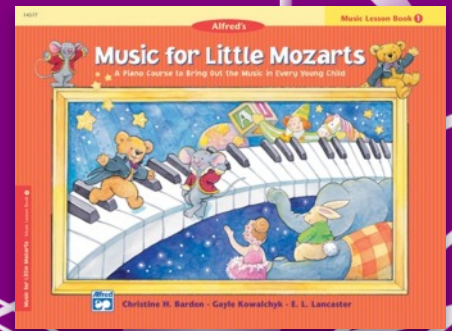
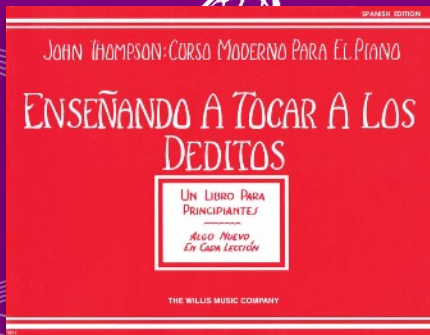


PIANO EDUCACIONAL



9911-4-5020

2025



Intermúsica



PIANO

MÉTODOS

CAT # ORIGIN REF. PED.



SUZUKI PIANO

Método

Libro solo (método) (Suzuki)

Cant.

P04777	Libro 1 - Internat Edition (Libro)	00-0473SX	R0079	___
P00564	Libro 2 - Internat Edition (Libro)	00-0474S	R0079	___
P04781	Libro 3 - Internat Edition (Libro)	00-0162SX	R0079	___

Libro con CD (Suzuki)

P04776	Libro 1 - Internat Edition (Libro + cd)	00-30030	R0123	___
P04778	Libro 2 - Internat Edition (Libro + cd)	00-30032	R0123	___
P04780	Libro 3 - Internat Edition (Libro + cd)	00-30034	R0123	___



MUSIC FOR LITTLE MOZARTS

Método

Libro solo (método) (Barden y otros)

Cant.

P04863	Libro 1	00-14577	R0072	___
P04864	Libro 2	00-14581	R0072	___
P04865	Libro 3	00-17180	R0072	___
P04866	Libro 4	00-17186	R0072	___



COMBO 2: Lecciones y Teoría / Técnica e interpretación



PIANO ADVENTURES

Método

Libro solo (método) (Faber, Nancy y Randall)

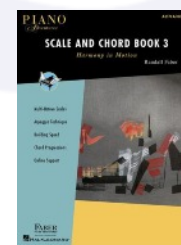
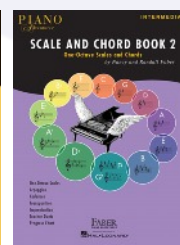
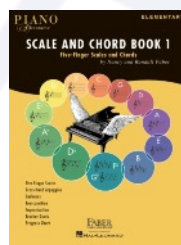
Cant.

P04777	Combo 1 - Lecciones / Técnica	CB001	R0163	___
P00564	Combo 2 - Lecciones / Técnica	CB002	R0173	___
P04781	Combo 3 - Lecciones / Técnica	CB003	R0173	___



Libro - Adultos (método) (Faber, Nancy y Randall)

P04776	Libro 1 - Adultos - Todo en uno	00-30030	R0185	___
P04778	Libro 2 - Adults - All in one	00-30032	R0220	___



Escala y acordes (complemento) (Faber, Nancy y Randall)

Cant.

P07461	Scale and chord Book 1	CB001	R0069	___
P07462	Scale and chord Book 2	CB002	R0069	___
P07463	Scale and chord Book 3	CB003	R0079	___



IMCUST-MONT



9911-4-5020

PRECIOS PUEDEN VARIAR
SIN PREVIO AVISO

JR. CARABAYA 319, MEZZ. 105, LIMA CERCADO (a 50 mts. De la Plaza de Armas) - Telf. 427-2320

CS2408

**HAL LEONARD PIANO LIBRARY**

Método

Libro y audio o cd (método) (HLSPL)

Cant.

P02304	Libro 1, con audio o cd	00296573	R0089	___
P02308	Libro 2, con audio o cd	00296574	R0089	___
P02314	Libro 3, con audio o cd	00296575	R0089	___

Book only (método) (HLSPL)

Cant.

P02303	Lesson 1, book only	00296001	R0076	___
P02307	Lesson 2, book only	00296006	R0076	___
P02311	Lesson 3, book only	00296011	R0076	___

Book & CD/audio (método) (HLSPL)

Cant.

P02306	Lesson 1, book & CD/audio	00296177	R0089	___
P02310	Lesson 2, book & CD/audio	00296178	R0089	___
P02313	Lesson 3, book & CD/audio	00296179	R0089	___

**BURNAM, EDNA**

Método

Una Docena al día

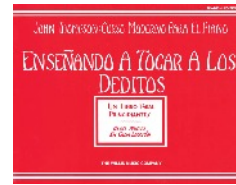
Cant.

P04392	Libro Preparatorio, Libro solo	00404075	R0051	___
P04386	Libro 1, Libro solo	00404076	R0051	___
P04387	Libro 2, Libro solo	00404077	R0051	___

Paso a Paso (en español)

Cant.

P02303	Lesson 1, Libro solo	00404209	R0058	___
P02307	Lesson 2, Libro solo	00404210	R0063	___

**THOMPSON - MODERN COURSE PIANO**

Método

En español, Libro ('método) (John Thompson)

Cant.

P04480	Libro Aprendiendo a tocar a los ded.	00414478	R0053	___
P04481	Grado 1, Parte 1	00414480	R0058	___
P04482	Grado 1, Parte 2	00414483	R0058	___

Inglés - Libro solo (método) (HLSPL)

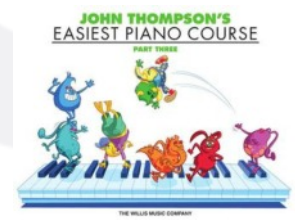
Cant.

P04470	Grade 1, book only	00412081	R0095	___
P04471	Grade 2, book only	00412234	R0104	___
P04472	Grade 3, book only	00412301	R0104	___

Inglés - Libro & cd/audio (método) (HLSPL)

Cant.

P04792	Grade 1, book & CD/audio	00416505	R0105	___
P05120	Grade 2, book & CD/audio	00416798	R0111	___
P04794	Grade 3, book & CD/audio	00416799	R0119	___

**THOMPSON - CURSO FÁCIL (EASIEST COURSE)**

Método

Libro ('método) (John Thompson)

Cant.

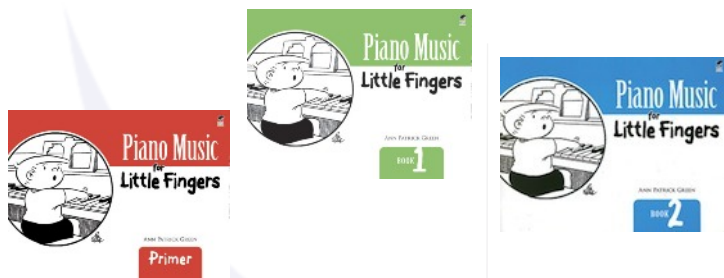
P04972	Curso fácil para piano, Libro solo	00416814	R0059	___
P04973	Curso fácil para piano, Libro & CD	00416815	R0067	___

Inglés - Libro solo (método) (HLSPL)

Cant.

P04478	Lessons 1, book only	00414014	R0054	___
P04479	Lessons 2, book only	00414018	R0063	___
P02581	Lessons 3, book only	00414019	R0064	___
P02582	Lessons 4, book only	00414112	R0061	___





DOVER - LITTLE FINGERS

Método

Libro solo (método) (Ann Green)

Cant.

P06638	Libro 0 - Primer	06-488233	R0037	___
P06639	Libro 1 - 1	06-488241	R0037	___
P06637	Libro 2 - 2	06-48825X	R0039	___



ALFRED - PREMIER PIANO COURSE

Método

Libro & cd (método) (Ann Green)

Cant.

P00032	Lessons 1a	00-23860	R0081	___
P00033	Lessons 1b	00-23863	R0075	___
P04624	Lessons 2a	00-22173	R0087	___
P04625	Lessons 2b	00-25719	R0077	___
P04857	Lessons 3	00-30222	R0081	___



DILLER & QUAILE

Método

Solo Book

Cant.

P06638	Libro 1	50332880	R0092	___
P06639	Libro 2	50333260	R0084	___



IMCUST-MONT



9911-4-5020

PRECIOS PUEDEN VARIAR
SIN PREVIO AVISO

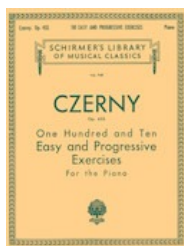
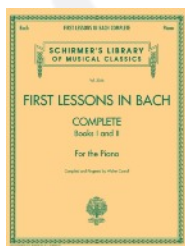
JR. CARABAYA 319, MEZZ. 105, LIMA CERCADO (a 50 mts. De la Plaza de Armas) - Telf. 427-2320

CS2408



REPERTORIO

CAT # ORIGIN REF. PED.



BIBLIOTECA G. SCHIRMER - SELECCIÓN

Selección - solicite para ver lista completa

Schmitt, Aloys

Cant.

P04116 Ejercicios preparatorios op. 16 50254930 R0061 ____

Clementi, Muzio

Cant.

P07698 Sonatinas op. 56/57/58 50252300 R0089 ____

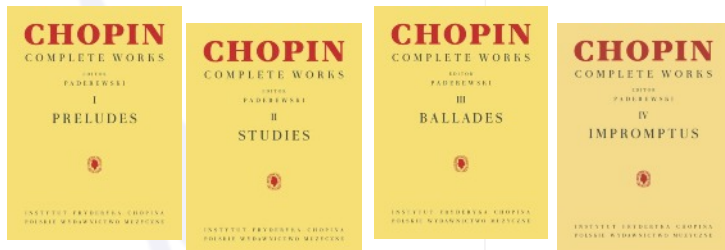
Czerny, C.

Cant.

P04032 Op. 599, Método práctico para principiantes (Buonamici) 50252300 R0073 ____

P04035 Op. 299, Escuela de la Velocidad (Completo) 50253140 R0094 ____

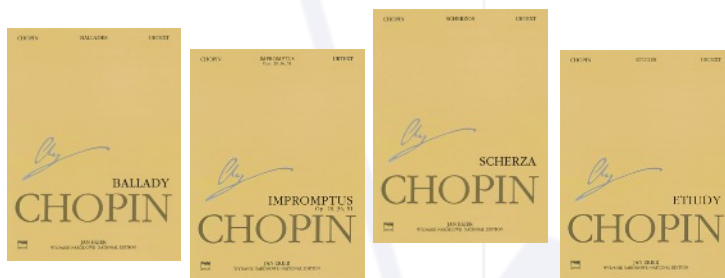




CHOPIN - PADEREWSKI (PWM)

Obras completas

Chopin Obras Completas (Paderewski)			Cant.
P06836	Baladas (III)	00348189	R0141
P06033	Estudios (II)	00348182	R0224
P06842	Fantasia... (XI)	00348234	R0104
P06837	Impromptus (IV)	00348197	R0093
P06838	Valses (IX)	00348228	R0187
P06844	Mazurkas (X)	00348231	R0284
P06848	Nocturnos (VII)	00348222	R0195
P06847	Polonesas (VIII)	00348226	R0221
P06840	Preludios (II)	00348113	R0140
P06845	Scherzos (V)	00348198	R0173
P06841	Sonatas (VI)	00348205	R0212
P06849	Conciertos (XIV)	00348235	R0280



CHOPIN - EKIER (PWM)

Obras completas

Chopin Obras Completas (Ekier)			Cant.
P07561	Baladas ()	00132226	R0127
P06814	Estudios (II)	00132247	R0188
P07562	Impromptus ()	00132272	R0082
P06815	Valses ()	00132358	R0165
P06835	Mazurkas (IV)	00132281	R0220
P06846	Nocturnos ()	00132287	R0180
P06843	Polonesas ()	00132300	R0167
P06816	Preludios (VII)	00132308	R0165
P06813	Scherzos (IX)	00132317	R0157
P06834	Sonatas (X)	00132326	R0144



BIBLIOTECA HENLE - SELECCIÓN

Selección - solicite para ver lista completa

Bach, J.S.

			Cant.
P01820	Ana Magdalena Bach	349	R0096
P01835	Inventiones y Sinfonías	064	R0134
P01840	Pequeños preludios y fugas	106	R0099
P01844	Suites Francesas	071	R0142
P01822	Clave bien temperado Vol. 1	014	R0196
P01824	Clave bien temperado Vol. 2	016	R0206

Beethoven, L. van

			Cant.
P01879	Sonatas para piano Vol. 1 (Wallner)	032	R0345
P01881	Sonatas para piano Vol. 2 (Wallner)	034	R0371

Chopin, F.

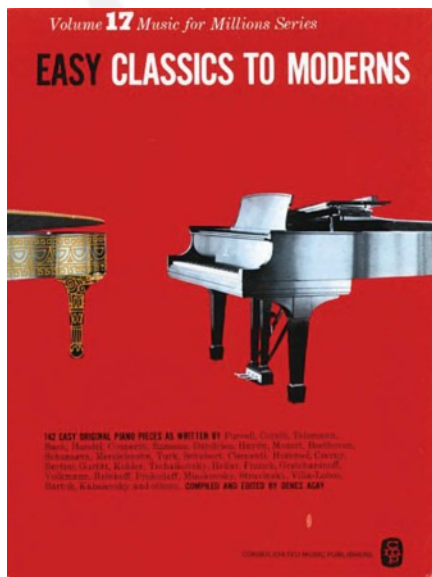
			Cant.
P04745	Baladas	862	R0146
P01910	Estudios	124	R0188
P01913	Nocturnos	185	R0200

Schubert, F.

			Cant.
P01999	Fantasia Wanderer	282	R0083
P02001	Impromptus, Momentos musicales	004	R0146
P06681	Piano Sonatas Vol. 1	146	R0224



SERIES PARA PIANO



CLASSIC TO MODERNS

Editorial: Music Sales

Editor:
Denes Agay

Denes Agay. De Hungría, compositor, editor, director y profesor de piano con PhD de la Academia de Música Lizt.

Agay es más conocido como autor de libros sobre música, en total 96 libros mayormente para piano.

Emigró a los Estados Unidos en 1939 y empezó a componer música popular, para películas y ballet.

En 1963 empezó una alianza con la Editorial Musica Sales / Yorktown publicando una cantidad extensa de materiales de enseñanza para piano incluyendo las famosas series: Modern Classics y Joy of, las que por 50 años se han convertido en el repertorio standard de todo maestro de piano.

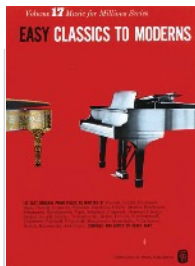
También ha escrito una Antología de música para piano que cubre los periodos Barroco, Clásico, Romanticismo y el Siglo XX.



INTROUCCION TO CLASSIC TO MODERNS

Original, quality repertoire for the absolute beginner. Includes 40 very easy original keyboard miniatures, the majority of them in five-finger

COD. P06794 - Libro R/71



EASY CLASSIC TO MODERNS

These 142 pieces by the masters of piano literature date from the second half of the 17th century to the present day.

COD. P05073 - Libro R/152



MORE EASY CLASSIC TO MODERNS

More Easy Classics to Moderns is a sequel to widely popular first volume, presenting 148 pieces by masters from the Baroque to

COD. P06795 - Libro T/154



INTERMEDIATE GRADES CLASSICS TO MODERNS

Contains standard works of repertoire and composers rarely encountered within other collections. From the Baroque through the Modern

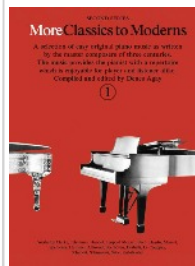
COD. P06804 - Libro T/148



EARLY ADVANCED CLASSIC TO MODERNS

A large selection of piano literature, from the Baroque to the Modern, is presented in a variety of forms, colors, and expressions. Included are pieces affording the student a greater opportunity

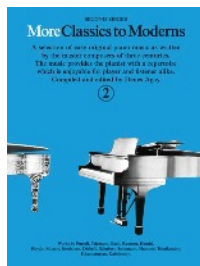
COD. P06797 - Libro R/157



MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 1

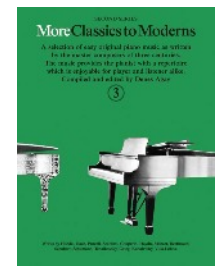
A selection of easy original piano music as written by the master composers of three centuries. Featuring works by Bach, Beethoven, Diabelli, Handel, Kabalevsky, Mozart, Telemann and more. Each of the six books contains an outstanding selection of original music spanning more than three centuries. A wide representation of composers includes lesser known masters whom the performer will be delighted to encounter. All selections are in their original form, neither re-arranged nor simplified. Students, teachers, and all pianists will find these pieces a priceless source of study material, recital pieces, sight reading exercises – or just relaxing musical

COD. P06799 - Libro R/59



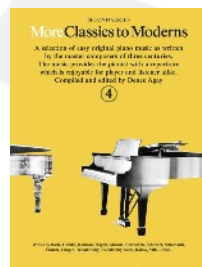
MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 2

COD. P06798 - Libro R/59



MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 3

COD. P06801 - Libro R/59



MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 4

A selection of easy original piano music as written by the master composers of three centuries. Featuring works by Bach, Beethoven, Diabelli, Handel, Kabalevsky, Mozart, Telemann and more. Each of the six books contains an outstanding selection of original music spanning more than three centuries. A wide representation of composers includes lesser known masters whom the performer will be delighted to encounter. All selections are in their original form, neither re-arranged nor simplified. Students, teachers, and all pianists will find these pieces a priceless source of study material, recital pieces, sight reading exercises – or just relaxing musical entertainment.

COD. P06802 - Libro R/59



MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 5

COD. P06800 - Libro R/59



MORE CLASSIC TO MODERNS - 2° S. - 6

COD. P06803 - Libro R/59



SONATAS AND SONATINAS: CLASSIC TO MODERNS

The 17 large works in this volume present a varied cross section of the piano sonata literature from the Baroque to the present. Haydn, Mozart, Schubert, Handel, and Beethoven are well

COD. P06789 - Libro R/166

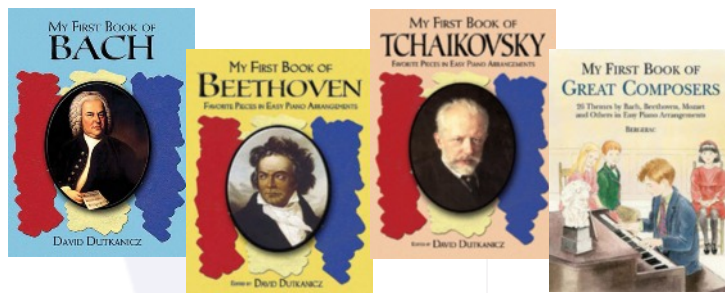
PRECIOS PUEDEN VARIAR
SIN PREVIO AVISO



9911-4-5020

CS2408 JR. CARABAYA 319, MEZZ. 105, LIMA CERCADO (a 50 mts. De la Plaza de Armas) - Telf. 427-2320





DOVER - MY FIRST BOOK OF...

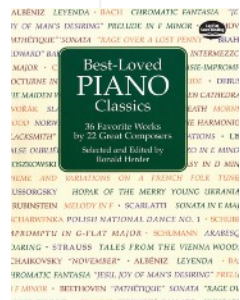
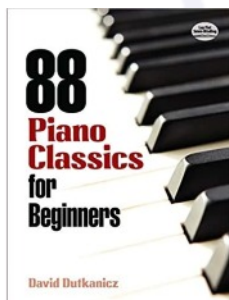
Serie

Libro solo (serie) (David Dutkanicz)

Cant.

P06227	Bach	06-457370	R0055	___
P06226	Beethoven	06-452859	R0058	___
P06228	Tchaikovsky	06-464164	R0067	___
P06225	Great Composers	06-427560	R0060	___

Estos arreglos especiales ofrecen a los pianistas principiantes el placer y la satisfacción de tocar Bach. Los estudiantes de todas las edades se deleitarán con estos arreglos para piano fáciles y pedagógicos de melodías conocidas como "Jesu, Joy of Man's Desiring", "Sheep May Safely Graze" y la inquietante introducción de la "Tocatta and Fugue in D Minor".



DOVER - COLECCIONES

Colección

88 Piano Classics for Beginners (David Dutkanicz)

Cant.

P06640	88 Piano Classics	06-483886	R0078	___
--------	-------------------	-----------	-------	-----

Los pianistas principiantes de todas las edades apreciarán esta excelente recopilación de clásicos. Cada pieza fue cuidadosamente seleccionada y simplificada para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades. Muchos de los grandes compositores (JS Bach, Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mozart, Rimsky-Korsakov, Rachmaninoff, Tchaikovsky y otros) están representados por varias piezas cada uno, algunas de ellas recientemente adaptadas para piano. Entre los compositores y obras que no suelen aparecer en los libros para principiantes se encuentran piezas de Borodin, Gluck, Rameau y Tallis. Entre los clásicos más conocidos se encuentran el Concierto de Brandeburgo n.º 3 de Bach, Claro de Luna de Debussy, Cuadros de una exposición de Moussorgsky, Gymnopedie n.º 1 de Satie, Niño que se duerme de Schumann y "Primavera" de Las cuatro estaciones de Vivaldi. Varias piezas orquestales han sido adaptadas para piano, entre ellas "La danza del cisne" de El lago de los cisnes, "El elefante" de El carnaval de los animales, "Largo" de Jerjes y "Vals de las flores" de El cascanueces.

BestLoved piano classics (David Dutkanicz)

Cant.

P01299	Best Loved Piano Classics	06-413780	R0143	___
--------	---------------------------	-----------	-------	-----

Pianistas, estudiantes de piano y amantes de la música darán la bienvenida a este económico tesoro de queridos clásicos del piano de los grandes compositores del mundo. Treinta y seis piezas conocidas para pianistas principiantes e intermedios incluyen Albéniz, Leyenda (Asturias); Bach, "Jesús, la alegría del deseo del hombre"; Chopin, Estudio "revolucionario"; Debussy, La catedral hundida; Dvořák, Danza eslava en mi menor; Grieg, Estado de ánimo matutino; Mendelssohn, Scherzo en mi menor; Mozart, Fantasía en re menor; Rubinstein, Melodía en fa; Schubert, Impromptu en sol bemol; Schumann, arabesco; y Strauss, Cuentos de los bosques de Viena. También se incluyen obras populares de Beethoven, Brahms, Handel, Haydn, Liszt, Moszkowski, Mussorgsky, Scarlatti, Scharwenka y Tchaikovsky.

Cuidadosamente compilado a partir de la rica literatura sobre piano, este libro es el recurso perfecto para intérpretes de todos los niveles. Pertenece a la biblioteca musical de cualquiera que quiera tocar y disfrutar de una gran selección de magnífica música para teclado.



IMCUST-MONT



9911-4-5020

PRECIOS PUEDEN VARIAR
SIN PREVIO AVISO

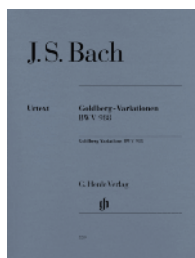
JR. CARABAYA 319, MEZZ. 105, LIMA CERCADO (a 50 mts. De la Plaza de Armas) - Telf. 427-2320

CS2408



PIANO - REPERTORIO

CAT # ORIGEN REF. PED.



HENLE - BIBLIOTECA

PIANO SOLO

Bach, J.S.

Cant.

P01820	Ana Magdalena Bach	349	R0096	___
P05506	Art of the Fugue BWV 1080	423	R0233	___
P01822	Clave bien temperado Vol. 1	014	R0187	___
P01824	Clave bien temperado Vol. 2	016	R0206	___
P01827	Concierto Italiano, Ober. Francesa, 4 duetos, Var. Goldberg	129	R0206	___
P07637	English Suites BWV 806-811	595	R0194	___
P07619	English Suites BWV 806-811, sin digitación	1595	R0193	___
P05500	Fantasies, Preludes and Fugues	219	R0247	___
P07634	French Suites BWV 812-817	593	R0142	___
P07658	Inventions and Sinfonias	589	R0148	___
P01839	Partitas 4-6, Urtext	031	R0110	___
P01840	Pequeños Preludios y Fugas, Urtext	106	R0099	___
P01844	Suites Francesas, Urtext	071	R0142	___
P06850	Suites Francesas, Urtext - sin digitación	1071	R0140	___
P01848	Suites Inglesas 1-3, Urtext	102	R0092	___
P01849	Suites Inglesas 4-6, Urtext	103	R0098	___
P05502	Suites, Sonatas, Capriccios, Variations, Urtext	262	R0240	___
P01850	Tocatas, Urtext	126	R0167	___
P07660	Two Part Inventions	591	R0082	___
P01851	Variaciones Goldberg, BWV 988	159	R0102	___

Beethoven, L. van

Cant.

P06985	At the Piano - Beethoven	1820	R0115	___
P01855	Bagatelas, completo	158	R0118	___
P04692	Piano Pieces	012	R0287	___
P01879	Sonatas para piano Vol. 1 (Wallner)	032	R0345	___
P01881	Sonatas para piano Vol. 2 (Wallner)	034	R0371	___
P06725	Sonatina for Piano G major op. 79	059	R0043	___
P04694	Variaciones para piano, Vol. 1	142	R0204	___

Brahms

Cant.

P04615	Danza Hungara 1-10, Piano	055	R0109	___
P01903	Variaciones Op. 35	394	R0125	___
P05507	Variations for Piano	440	R0250	___

Chopin, F.

Cant.

P06986	At the Piano - Chopin	1822	R0113	___
P01910	Estudios completos, Op. 10 y Op. 25	124	R0188	___
P07321	Fantaisie-Impromptu in c sharp minor op. post. 66	1320	R0050	___
P05501	Impromptus	235	R0107	___
P05188	Mazurcas	264	R0258	___
P01913	Nocturnos	185	R0188	___
P04909	Piano Pieces	318	R0215	___
P05481	Polonesas	217	R0205	___
P05512	Rondos	884	R0166	___
P04908	Scherzos	279	R0154	___
P01919	Valses	131	R0162	___

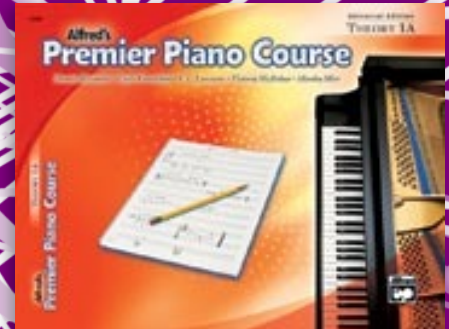
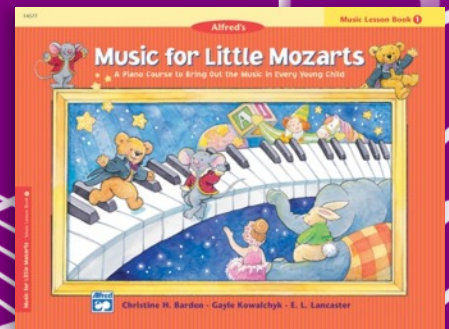
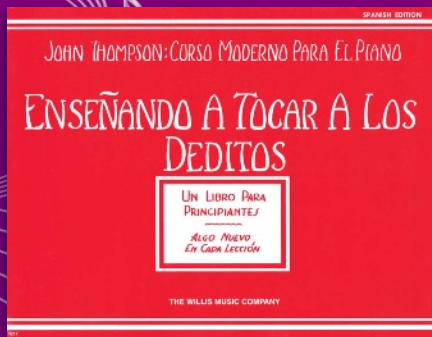


PIANO EDUCACIONAL



9911-4-5020

2025



Intermúsica